

TAMTAMY

ZUŠky Řevnice no.24

Školní časopis Základní umělecké školy Řevnice

11. ročník

Tento školní rok byl věnován oslavám „narozenin“ ZUŠky. Tradice dnešní Základní umělecké školy Řevnice se totiž datuje od roku 1954. Tehdy vznikla v Řevnicích jedna pobočná třída Hudební školy v Berouně. Změna názvu na Lidová škola umění (z něj vychází dodnes používané označení „liduška“) se datuje v letech 1961-1962. Výuka se rozšířila o výtvarný, taneční a literárně-dramatický obor. Od roku 1974 se pak stala Lidová škola umění Řevnice samostatnou školou.

Svítil sluníčko a je skoro léto, a my se musíme ohlédnout do zimy za vánočními koncerty...

Mníšecké diváky jsme opět pozvali do kostela sv. Václava oslavit nadcházející čas vánoční. Vystoupili žáci ze tříd Lucie Hartingerové, Renáty Rychlé, Pavly Novákové, Adély Turek, Filipa Slavíka, Ivy Ferové a Jana Brabce a koncertem provedla Zdeňka Hančová. Řevnický vánoční koncert se konal v Bio Řevnice. Představení, plné krásné hudby a zpěvu, bylo provázeno přednesem divadelníků o tom, jak trávili Vánoce naši předkové. Absolventky výtvarného oboru Stella Stropková a Jolana Hartmannová vytvořily kulisy betléma, který se bude doplňovat každý rok o nový kousek.

Kdo chce kam, pomůžeme mu...

Od začátku ledna probíhaly přijímací zkoušky na umělecké školy, ale na oficiální výsledky jsme si museli, díky změnám v přijímacím řízení, počkat až do 15. května. Naši žáci nám udělali opět velkou radost. Z hudebníků byly přijaty - Anna Pawlicová (ze třídy paní učitelky Lenky Kolářové) na Pražskou konzervatoř na obor hra na housle, Natálie Němečková (ze třídy pana učitele Marka Nováka) také na Pražskou konzervatoř, na obor violoncello, Rozálie Mihalíková (ze třídy paní učitelky Kristýny Kolářové) na Konzervatoř Pardubice, na obor viola. Z výtvarníků byli úspěšní v přijímacím řízení Kateřina Malinová na Střední odborné škole multimediální a propagační tvorby, František Buchtele na Střední průmyslové škole sdělova-



cí techniky (oba ze třídy Filmové tvorby paní učitelky Kateřiny Krutské) a Anežka Hertlová na Art econ, obor Herní grafika. Máme i dvě budoucí vysokoškolačky! Petra Ohnůtková byla přijata na Fakultu výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně obor sochařství (třída paní učitelky Ivany Junkové) a Stella Stropková na Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze, obor sklo (třída paní učitelky Kateřiny Krutské). Všem přejeme hodně štěstí a úspěchů do dalšího studia!

Soutěžíme...

V novém roce jsme se začali pilně připravovat na národní soutěž základních uměleckých škol, a to v oboru hra na klavír, hra na kytaru a hra na smyčcové nástroje. Klavíristé si uspořádali velkou školní soutěž, z které byli nominováni ti, co postoupili do okresního kola. Účastnilo se celkem 36 dětí. Kromě sólových vystoupení zazněly také skladby pro klavírní dueta. Dál postoupilo devět

děti, které reprezentovaly školu v okresním kole soutěže v ZUŠ Dobřichovice. Do „kraje“ porota poslala Jonase Daquilu, (paní učitelka Zdeňka Hančová), který v krajském kole nakonec získal krásné 2. místo, stejné umístění v klavírních duetech získali i Kateřina Krutilová a Jeroným Chlaň a 3. místo si odnesly Anna Knorová a Nikola Blažková (paní učitelka Marcela Škabroudová).

Z okresního kola kytaristů v Libčicích nad Vltavou postoupil s nejvyšším bodovým ohodnocením do krajského kola Matouš Chára v sólové hře a ještě v duetu s Kristýnou Kubátovou (pan učitel Jan Peš). V „kraji“ pak skončili shodně na 2. místě.

Naši hráči na smyčcové nástroje nemají tradičně v okresním kole konkurenci, do kraje jich tak postoupilo hned deset. Šest houslistek (paní učitelka Lenka Kolářová), tři violoncelisté (pan učitel Marek Novák) a jedna violistka (paní učitelka Kristýna Kolářová). V to, co jsme doufali, se potvrdilo a úspěch to byl mimořádný - osm 1. míst a dvě 2. místa.

Čtyři 1. místa k tomu byla s postupem do nejvyššího, ústředního kola v Liberci. Anna Josefína Vybíralová, Magda a Anna Pawlicovy (housle) a Tobiáš Balkovský (violoncello).



Všichni nominovaní potvrdili svůj talent a zúročené hodiny a hodiny cvičení na nástroj, a zvítězili. Anička Pawlicová obdržela ještě speciální cenu za mimořádný umělecký výkon v provedení Sonáty F dur od Argangella Corelliho. Její paní učitelka získala navíc zvláštní ocenění za pedagogické vedení.

Tobiáš Balkovský získal zvláštní cenu za interpretaci skladby Bohuslava Martinů Variace na slovenskou lidovou píseň. Všichni ještě zahráli na Koncertě vítězů.

Velká gratulace našim vítězům, učitelům, a poděkování za skvělou korepetici paní učitelce Pavle Novákové, která získala diplom za výjimečnou klavírní spolupráci.

16. ročník regionální soutěže...

V dubnu a květnu proběhl 16. ročník regionální výtvarné a literární soutěže na téma Budoucnost. Přehlídka se účastní děti z celé Prahy-západ s přesahem do Středočeského kraje. Odborná porota to letos, tak jako každý rok, neměla jednoduché, vybírala z 372 výtvarných prací ze 17 škol a ateliérů, literárních prací se hodnotilo 9.



Na vernisáži bylo úplně plno. Pro své ocenění z celkového počtu 78 si přišli skoro všichni. Zvláštní cenu naše ZUŠ udělila panu Ivanu Látalovi - učiteli fotografie a zakladateli Školy vidění na ZUŠ Černošice, za dlouholetou úspěšnou pedagogickou práci.

Muzicírujeme nejen ve škole...

Úžasný projekt společného orchestru žáků základních uměleckých škol a České filharmonie vyvrcholí 9. června v pražském Rudolfinu společným koncertem.

Za naši školu máme zastoupení osmi žáků, Anna Pawlicová, Magdalena Pawlicová, Anežka Frýdlová, Adéla Součková (housle, paní učitelka Lenka Kolářová), Rozálie Mihalíková (viola, paní učitelka Kristýna Kolářová), Matyáš Novák (klarinet, pan učitel Leo Dvořák) a Vojtěch Brenner (fagot, pan učitel Václav Fürbach), Natálie Němečková (violoncello, pan učitel Marek Novák) což je úplně neuvěřitelné a vypovídá to o výborném pedagogickém vedení. Od podzimu se studenti účastní víkendových soustředění, společných zkoušek a setkání.

Další skvělý počín je orchestr Asociace základních uměleckých škol, který zahraje na koncertu v rámci ZUŠ Open v kostele sv. Mikuláše v Praze. Repertoár a příprava na společné setkání žáků z různých škol Středočeského kraje, byla také velmi náročná, navíc se zkoušky konaly jednou za měsíc, o víkendu, v ZUŠ Liberec. Projektu se účastnilo pod vedením paní učitelky Kristiny Němečkové pět našich žáků - Adéla Jandourková (housle, paní učitelka Lenka Kolářová) Rozálie Mihalíková (viola, paní učitelka Kristýna Kolářová), Dorota Jirešová (hoboj, paní učitelka Kristina Němečková), Václav Routa (klarinet, pan učitel Leo Dvořák), Vojtěch Brenner (fagot, pan učitel Václav Fürbach). Koncert proběhl 28. května.

Oba tyto hudební svátky můžete sledovat na ČT Art i zpětně na ivysílání ČT.

Na prknech co znamenají svět...

Od roku 2012, kdy do důchodu odešel náš pan učitel Ivo Tamchyna, se dramatické oddělení moc nerozvíjelo. Až v roce 2016, kdy převzala obor herečka divadla Ypsilon Renata Rychlá, se začalo blýskat na lepší časy. Z původních 16 žáků jejich počet vzrostl téměř na trojnásobek. Výuku jsme rozšířili i do Mníšku pod Brdy.

V letošním roce navázali naši herci spolupráci s Všenorskou divadelní společností a společně nastudovali pohádku *Hrátky s čertem*. Roli princezny dostala Viktorie Ciglerová a ostatní si zahráli čerty.



Žáci z dramaťáku s paní učitelkou vymysleli i společný projekt Děti hrají dětem. Nazkoušeli dvě pohádky a navštívili s nimi školky v Mníšku po Brdy a chystají se i do Řevnic a dál po Berounce.

Ve zkratce...

- V rámci programu Šablony OP JAK pokračujeme v řadě workshopů a setkání, které podporují běžnou výuku.

V Mníšku pod Brdy například proběhl seminář akvarelu s Kateřinou Stodolovou, v řevnických ateliérech se odlévalo se sochařem Janem Slovenčíkem, hornistky ze třídy Adély Turek se účastnily Jarní hornové akademie v Litni, nebo se pro žáky výtvarného oboru konal víkendový plenér na Šumavu, a třeba pobytový sklářský workshop na Střední uměleckoprůmyslové škole sklářské v Kamenickém Šenově. A to není zdaleka všechno.

Tyto zkušenosti jsou pro děti velmi cenné a posouvají je v jejich vzdělávání. Proto jsme rádi, že máme možnost jim tuto nadstavbu k výuce poskytnout. Velký dík patří i jejich skvělým pedagogům, kteří se jim věnují daleko nad rámec svých povinností.

- Violoncellista Tobiáš Balkovský získal na Heranově violoncellové soutěži v Ústí nad Orlicí 3. místo. Zároveň mu byla udělena cena pro nejlepšího účastníka z ČR a cena festivalu Smetanova Litomyšl.

- V létě opět pořádáme Letní školu a vyjedeme na týdenní tzv. velký tábor. Zbývá ještě pár míst, zájemci se mohou ještě přihlásit.

- Novou tradici jsme založili loni v Mníšku pod Brdy, kdy pořádáme v barokním areálu Skalca celoškolskou výstavu, kdy se na jednom místě potkávají díla žáků celé výtvarky.

- Studenti a absolventi ZUŠky, za školní podpory, organizují ARTMARK(E)T, kde lze zakoupit jejich tvorbu. Vždy je doplněno i o klasický „blešák“ a od odpoledních hodin pak i o hudební produkci. Letos bylo oživeno i módní přehlídkou naší bývalé studentky Hany Pavlové.

- Dechaři ze třídy paní učitelky Kristiny Němečkové a pana učitele Dušana Navaříka vyjeli na Dechoklání v Dolních Břežanech a školu skvěle reprezentovali. Zobcová flétna: 1. místo Ela Kaletová, 1. místo Lada Halamová, 2. místo Mariana Snášelová, 3. místo Julie Trčková. Příčná flétna: 1. místo Veronika Nováková, 1. místo Mariana Snášelová, 2. místo Adéla Tučková, 3. místo Adéla Hezká, 1. místo Alice Gürtnerová.

- Ve Skladu13/Dřeváku ZUŠka pořádá mnoho veřejných akcí. Na začátku května proběhla

skvělá přednáška *Co kde lítá po galeriích*. Odprezentovali ji Zdeněk Valeš a Mikuláš Valeš, kteří nás zavedli do světových galerií a na různých příkladech nám ukázali, proč byli a jsou ptáci zobrazováni v uměleckých dílech. Druhé slavnostní otevření tohoto objektu po finálním dokončení rekonstrukce se uskutečnilo v rámci našeho MINIMIXu, odpoledne v režii žáků a pedagogů. Slavnostního aktu se zúčastnil starosta města Tomáš Smrčka, ředitelka ZUŠ Ivana Junková, která stála, spolu s rodiči a přáteli školy u záchrany budovy a autorka rekonstrukce architektka Šárka Sodomková.

- Nově přijatými stipendisty akademie MenArt se stali Magdalena Pawlicová (paní učitelka Lenka Kolářová) a Vojtěch Brenner (pan učitel Václav Furbach). MenART je roční stipendijní program určený dětem a studentům nadaným v uměleckých oborech a jejich pedagogům. Letos akademii absolvovaly houslistky Anna Josefína Vybíralová a Anna Nováková (paní učitelka Lenka Kolářová)

- Jeden z vrcholů našich představení druhé poloviny školního roku je Zahradní slavnost. Kvůli nepříznivému počasí musela být z farní zahrady Oázy přesunuta do sálu Pavilonu. Bylo to náročné, jak rychle zareagovat na rozmarnou přírodu, ale stejně velkolepé. Občerstvení pro návštěvníky připravil spolek Magdaléna, o.p.s. a díky grantu města Mníšek pod Brdy jsme pak mohli celou akci profesionálně ozvučit.

- V 52. ročníku Mezinárodní dětské výtvarné výstavy Lidice 2024 s tématem KARAVANA jsme získali, v konkurenci 13 tisíc prací z 81 států, 2 čestná uznání za malbu a kresbu, 2 čestná uznání za kombinovanou techniku, 2 čestná uznání za film (tříd paní učitelky Michaely Rizopulu, Veroniky Drahotové a Kateřiny Vrbové Krutské) a medaili školy za kolekci výtvarných objektů žáků ze třídy paní učitelky Kateřiny Zagdoun (žákyně: Sofie Moleková, Viktorie Schneiderková, Veronika Šrůtová, Klára a Linda Volfovy).

- Tanečníci se se školním rokem a s absolventkami rozloučili na představení na konci května v Bio Řevnice. Mníšecké jejich vystoupení teprve čeká - a to 12. června v Pavilonu. Ti stihli ještě v květnu finále soutěže Taneční učitel roku, pořádaný TCP Praha.



Tento školní rok byl opravdu skvělý a tak si přejeme, aby se ZUŠce a jejím žákům a pedagogům dařilo takto i nadále.

Do konce roku zbývá ještě nějaký čas a tak, pokud se chcete zúčastnit některého z dalších představení a koncertů, sledujte naše sociální sítě.

Krásné léto a na shledanou v září!

Absolventi 2023/2024...

V tomto školním roce absolvuje sedmdesát dva žáků a studentů. Z toho šedesát na I. stupni a dvanáct na II. stupni.

HUDEBNÍ OBOR

I. stupeň vzdělávání

HOBOJ

Anežka Povolná (p. uč. Kristina Němečková)

HOUSLE

Anežka Frýdlová (p. uč. Lenka Kolářová)

Lada Halamová (p. uč. Milena Kolářová/Magda Routová)

KLARINET

Václav Routa (p. uč. Leo Dvořák)

KLAVÍR

Kryštof Peckl (p. uč. Rie Lacinová)

Matyáš Doubek, Emily Kullack,

Viktorie Petrusová (p. uč. Pavla Nováková)

Elen Boušová (p. uč. Vojtěch Paukert)

Magdalena Nývltová, Jan Vitoušek

p. uč. Marcela Škabroudová)

KONTRABAS

Berenika Brennerová, Václav Černý

(p. uč. Jan Smažík)

KYTARA

Štěpán Beller, Matouš Chára,

Markéta Jislová, Kristýna Kubátová,

Kryštof Tománek (p. uč. Jan Peš)

LESNÍ ROH

Magdalena Kopecká (p. uč. Adéla Turek)

PŘÍČNÁ FLÉTNÁ

Alice Gürtnerová (p. uč. Dušan Navařík)

SAXOFON

Alžběta Romová (p. uč. Leo Dvořák)

TRUBKA

Josef Hynek Krämer (p. uč. Adam Hejna)

VIOLA

Rozálie Mihalíková

(p. uč. Kristýna Kolářová)

VIOLONCELLO

Tobiáš Balkovský, Natálie Němečková,

Anna Pivoňková (p. uč. Marek Novák)

ZOBCOVÁ FLÉTNÁ

Lada Halamová, Anežka Chloupková,

Julie Trčková (p. uč. Kristina Němečková)

Eliška Tománková, Klementina Trykarová

(p. uč. Adéla Turek)

ZPĚV

Jáchym Rychlý (p. uč. Tereza Bystřická)

II. stupeň vzdělávání

HOUSLE

Ondřej Michálek, Adéla Součková,

Alexandra Živná (p. uč. Lenka Kolářová)

FAGOT

Vojtěch Brenner (p. uč. Václav Furbach)

PŘÍČNÁ FLÉTNÁ

Laura Galbavá, Alexandra Živná

(p. uč. Dušan Navařík)

VÝTVARNÝ OBOR

I. stupeň vzdělávání

DIGITÁLNÍ FOTOGRAFIE

Magdaléna Zelenková (p. uč. Karel Tůma)

FILMOVÁ TVORBA

Jan Sebastien Staněk

(p. uč. Edita Kainrathová)

KERAMIKA

Eliška Bartáková, Anna Bělohlávková,

Jarmila Mutlová (p. uč. Blanka Lacigová)

VIZUÁLNÍ TVORBA

Marta Holbová, Tomáš Hruška,

Emma Ledvinová, Viktorie Peroutková,

Ester Pospiszylová, Antonín Szárszoi

(p. uč. Veronika Drahotová)

Anežka Hertlová, Soňa Churová,

Zuzana Kopelentová, Jarmila Mutlová,

Jan Sebastien Staněk, Anna Marie Staňková

(p. uč. Ivana Junková)

II. stupeň vzdělávání

FILMOVÁ TVORBA

Stella Stropková (p. uč. Kateřina Krutská)

VIZUÁLNÍ TVORBA

Meda Hrazdírová, Matěj Lacina,

Emma Ada Müllerová, Viktorie Šounová

(p. uč. Ivana Junková)

TANEČNÍ OBOR

I. stupeň vzdělávání

Markéta Jislová, Natálie Kracíková,

Jarmila Mutlová, Adéla Tučková

(p. uč. Viktorija Vrublevska)

Elisabeth Davis, Julie Romová,

Francisca Eva Turek, Dorota Wollnerová

(p. uč. Jarmila Matoušková)

II. stupeň vzdělávání

Berenika Brennerová

(p. uč. Viktorija Vrublevska)

LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR

I. stupeň vzdělávání

Žofie Bartáková, Alžběta Císařová,

Adéla Šosová (p. uč. Renata Rychlá)

... gratulujeme